



Vous trouverez dans cette infolettre :

- Aux racines égyptiennes de l'autolouange
- Save the date : le 9 mars
- La boîte à trésors
- Le troisième festival de l'autolouange à Melun
- Prochaine supervision
- Babelio
- 9 Ensemble
- Agenda des pôles

Belle lecture à toutes et tous !  
Françoise  
avec Marie, Ophélie et Eric

---

**Bonne et belle année  
à toutes et tous !**



2024 sera une année décisive qui portera des fruits inédits grâce à notre toute nouvelle collaboration avec Alexandra Fresse-Eliazord chargée de la communication et du développement de l'Institut de l'Autolouange. Certains l'ont déjà rencontrée en visio ou ont échangé avec elle à une autre occasion.

Nous croyons en cette synergie qui nous permettra de développer notre potentiel et d'étendre nos actions. Soutenez-nous tout au long de cette aventure en devenant adhérent de l'Institut et en étoffant notre annuaire, vous ne le regretterez pas !

Bulletin d'adhésion

---

## Aux racines égyptiennes de l'autolouange



Impressionnant d'être témoin du regard de tendresse, profond respect, connivence entre les humains unifiés et les dieux : les yeux dans les yeux.  
En pairs.

Je rentre d'Égypte où j'ai co-animé avec Monique Fortamps un voyage à la source égyptienne de l'autolouange dans les temples et les tombes de la région de Louxor. Monique nous a présenté la cosmogonie de l'Égypte antique comme une spiritualité contemporaine, invitant chacune et chacun à réaliser la déesse, le dieu que « je suis ». L'autolouange y a tout naturellement retrouvé sa fonction de propulseur : en déployant nos mots sur des invitations-images d'une telle densité, nous avons chacun pu entendre notre vérité au grand jour. J'ai pour ma part rarement eu des « amplifications » aussi puissantes et naturelles. Un concept existait pour nommer ce corps vibratoire exprimé, proclamé, expérimenté, manifesté : le ka. Nous avons saisi combien le ka est le corps redressé par l'autolouange. L'intention est son rattachement au corps dans une nouvelle unité, au-delà des séparations.

Durant toute sa vie terrestre l'Égyptien préparait sa vie de l'au-delà et le passage que constituait le tribunal d'Osiris avec la pesée de son âme contre la plume de vérité de la déesse Maât. Il creusait et décorait sa tombe en fonction de son programme de déification. Il y inscrivait les textes pour décrire sa vie et se présenter devant les juges du fameux tribunal. Lire ces autolouanges in situ nous a bouleversés, par la contemporanéité de ces textes qui ont plus de 3000 ans et par l'invitation à oser nos mots, à porter la parole performative. Dire en vérité et intensité, sans fard, sans artifice, sans fausse pudeur.

Mettre mes pas dans ceux de ces géants, ces dieux, ces pharaons, ces humains, en « je » : l'un tire l'autre. J'avance dans ma compréhension de leurs voies et par l'autolouange ils me permettent de mieux me connaître.

### **Marie Milis**

*L'ampleur, les images, les textes nous bousculent !*

*Nous nous posons les mêmes questions qu'eux.*

*Leurs réponses nous nourrissent. (Nathalie).*

*L'autolouange mon refuge. (Patrick).*

*D'âme à âme je reçois l'enseignement millénaire, la sagesse fondatrice de mon être. (Bénédicte).*

*Ces voyages initiatiques m'engagent en acteur de ma vie. Je suis déjà venue 12 fois en Égypte. Associer l'autolouange a fait de ce voyage le plus intense. Je n'étais plus observatrice mais actrice. (Yvette).*

**Nous sommes en train d'élaborer d'autres voyages en Égypte avec Monique Fortamps et Marie Milis afin de permettre à plus d'entre nous de vivre ce ressourcement puissant, pour soi et pour notre pratique. N'hésitez pas à nous signaler votre intérêt et vos questions.**

---

**Save the date :**  
**Le 9 Ensemble du 9 mars**  
**sera une soirée spéciale à**  
**l'occasion de la sortie d'un**  
**nouveau coffret de cartes**



Lors de cette soirée du 9 mars, Anne-France Badoui et Ophélie Schnoebelen auront le plaisir d'accueillir Marie Milis et Bénédicte Deleplanque qui présenteront leur nouveau coffret de cartes d'autolouange pour nous accompagner sur la voie de notre pratique personnelle et collective.

<https://www.editions-tredaniel.com/autolouange-p-11411.html>

**Nous vous rappelons que notre rencontre mensuelle se renouvelle chaque 9 du mois de 20h à 21h30 (14h pour le Québec). Anne-France est toujours là pour vous accueillir et en cas d'indisponibilité, elle confie cette mission à une personne parmi nous désireuse de la remplacer.**

**Cliquez sur le lien ci-dessous la soirée venue. Mot de passe : 9ensemble**

Lien zoom 9ensemble

## La boîte à trésors

de Maria D'Huyvetter

Depuis quelques années, je place des jolies et vieilles boîtes dans les lieux publics (boulangerie, épicerie, etc... sur les comptoirs qui s'offrent, avec l'accord des gérants bien sûr!). Ces boîtes sont remplies de petits mots clin d'œil à piocher. Jusqu'à présent, c'étaient des citations, chacune écrite à la main avec une intention d'amour...

Depuis ma formation en autolouange cet été, j'ai tout converti en "je". J'ai pris le temps de les caresser à l'ordinateur (c'est mieux que les taper!), afin que ceux d'entre vous que cela intéresse n'aient plus qu'à les imprimer, les découper et les plier en 4.

N'oubliez pas d'indiquer que les gens peuvent se servir. Utilisez la formule qui vous plaît : "*paroles à infuser*", "*infusion de mots*",

"piochez, c'est pour vous", "pépîte à ruminer", etc.

Certaines personnes les lisent, les replient, les remettent, d'autres les gardent précieusement.

**Maria D'Huyvetter**

Pour vous procurer ces phrases : [contact@institutdelautolouange.fr](mailto:contact@institutdelautolouange.fr)

---

## Le troisième festival de l'autolouange : deux dates à retenir en 2024



Melun et ses jeunes nous offrent le troisième Festival de l'Autolouange ces 17 et 18 mai 2024. Cet événement promet d'être intense et inoubliable. Les membres du conseil d'administration de l'Institut soutiendront de leur présence cette heureuse initiative.

**Notez déjà ces deux rendez-vous dans vos agendas.**

Nous reviendrons sur ces événements lors d'une prochaine infolettre.

---

## Prochaines rencontres d'échanges et de supervisions du 9 au 12 mai et du 12 au

# 14 juillet en Bourgogne près de Vézelay

Après votre formation, ces rencontres de supervision sont l'occasion d'enrichir et d'actualiser votre pratique.  
Ce sont toujours des moments de partage très riches.

**Merci de vous inscrire :**  
[contact@institutdelautolouange.fr](mailto:contact@institutdelautolouange.fr)



## Vos commentaires et appréciations seront les bienvenus

Nous vous invitons à vous rendre sur la page de Marie Milis afin d'y laisser vos commentaires concernant les publications qui y figurent. Ceci aura le mérite de signifier l'intérêt que vous portez à ces ouvrages et à l'autolouange en général. Grand Merci !  
Le lien : <https://www.babelio.com/auteur/Marie-Milis/135979>

---

## Agenda des pôles

**Ces soirées offrent un suivi à votre formation. Elles sont l'occasion d'échanger sur nos pratiques et de partager nos questionnements et solutions. Elles sont animées à partir des propositions que chacun et chacune fait à l'animatrice-teur. C'est une cocréation. Par conséquent, n'hésitez pas à mettre en avant les sujets que vous souhaitez aborder.**

**Nos rendez-vous de janvier 2024 :**

**Pôle Spiritualité**

**Mercredi 17 janvier 2024 de 20h30 à 22h (14h30 pour le Québec)**

**La Source**

Soirée animée par Marie Lucas

### **Pôle Nature**

**Mercredi 24 janvier 2024 de 20h à 21 h 30 (14h pour le Québec)**

#### **Le règne animal**

Soirée animée par Myriam Vaudet-Laisné

### **Pôle Art**

**Lundi 29 janvier 2024 de 19h30 à 21h (13h30 pour le Québec)**

#### **Thème non encore défini**

Soirée animée par Marie Watiez

**À noter : le mardi 27 février 2024 de 20h à 21h30 (14h pour le Québec)**

#### **Soirée d'échange autour de "La poésie sauvera le monde" de Jean-Pierre Siméon proposée à tous par le pôle insertion**

« *Tout poème est un concentré d'humanité, qui révèle à chacun son altérité, c'est-à-dire son affinité avec l'autre et l'arrachant ainsi à sa petite identité personnelle de circonstance, le relie. La poésie est en quelque sorte un esperanto de l'âme humaine.* » JP Siméon

Quels éclairages peut jouer l'autolouange en tant que posture poétique dans les défis contemporains ? Si vous n'avez pas le temps de lire l'ouvrage, demandez-nous la fiche de lecture élaborée par Alexandra Fresse-Eliazord et indiquez votre présence à [contact@institutdelautolouange.fr](mailto:contact@institutdelautolouange.fr)

**Pour vous inscrire à une ou plusieurs de ces propositions et recevoir le lien zoom, merci d'envoyer un message à**

[contact@institutdelautolouange.fr](mailto:contact@institutdelautolouange.fr)

Ces rencontres font partie des invitations gratuites que l'Institut de l'Autolouange propose à ses membres. Si vous n'êtes pas encore membre, vous pouvez remplir votre bulletin d'adhésion, le montant de la cotisation est de 60€ en 2024 comme en 2023, payable en deux fois si difficultés.

Bulletin d'adhésion

**Pour vous informer sur les rencontres des pôles,  
rendez-vous sur :**

Actualités des pôles

## **INSTITUT DE L'AUTOLOUANGE**

Chemin de Vènes, 46330, ST CIRQ LAPOPIE

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

[Afficher dans le navigateur](#) | [Se désinscrire](#)

